

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Большедолженковская средняя общеобразовательная школа»
Октябрьского района Курской области

Принята
на педагогическом совете
МКОУ «Большедолженковская СОШ»
от «31» августа 2023 г.
Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ
«Большедолженковская СОШ»
_____ М.Д.Алиев
Приказ № 113
от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету "Русский язык"
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) основное общее образование
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование)
9 класс
(с указанием классов)

Количество часов 99 часов

Учитель Евдокимова Любовь Владимировна

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной основной образовательной программы основного общего образования и в соответствии с рабочей программой по русскому языку к учебникам для 5-9 классов (авторы программы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский), М. Просвещение.

(Подпись)

(ФИО учителя)

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» написана в соответствии с требованиями освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Материал рабочей программы направлен на формирование языковых и речевых умений, формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся; воспитание учащихся средствами данного предмета, развитие их логического мышления, самостоятельно пополнять знания по русскому языку.

Основное содержание обучения в рабочей программе представлено разделами: «Повторение изученного в 5-8 классах», " Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение", " Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения", " Сложноподчиненные предложения", " Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными", " Бессоюзные сложные предложения", " Сложные предложения с различными видами связи", " Общие сведения о языке", "Повторение".
Рабочая программа по предмету «Русский язык» на 2023/24 учебный год для обучающихся 9 класса МКОУ «Большедолженковская СОШ» разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 (действуют с 1 января 2021 года).
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 (действуют с 1 марта 2021 года).
6. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7. Учебный план основного общего образования МКОУ «Большедолженковская СОШ» на 2023/24 учебный год.
8. Положение о рабочей программе МКОУ «Большедолженковская СОШ».
9. Рабочая программа воспитания МКОУ «Большедолженковская СОШ».

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

Русский язык 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / С.Г.Бархударов, С.е.крючкова,Л.Ю.Максимова и др./ - М.: Просвещение, 2020.

Данные учебные пособия включены в Федеральный перечень учебников на 2023-2024 учебный год, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Приказами Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 345, от 18 мая 2020 года № 249.

Всего на изучение русского языка в 9 классе выделяется 99 часов из расчета 3 часа в неделю (33 учебных недели).

Уровень – базовый.

Срок реализации данной программы – 1 год.

Рабочая программа по русскому языку сопровождается следующими приложениями:

1. Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык. 9 класс» на 2023-2024 учебный год.
2. Оценочные материалы по учебному предмету «Русский язык.9 класс» на 2023-2024 учебный год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Предметные результаты:

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях,

официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения

в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Международное значение русского языка – 1 час

Русский язык – один из развитых языков мира, язык международного общения.

Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Повторение изученного в 5 - 8 классах – 11 часов

Фонетика. Орфоэпия и орфография. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Синтаксис. Сложное предложение - 3 часа

Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.

Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения – 6 часов

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение изученного о сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения – 28 часов

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Строение сложноподчиненного предложения. Схемы сложноподчиненного предложения.

Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени, места и времени. Повторение придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных образа действия и степени, места и времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, причины, цели, следствия, сравнительными, уступки присоединительными.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными-9 часов

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»

Бессоюзные сложные предложения – 11 часов

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных

сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Сложные предложения с различными видами связи – 8 часов

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Повторение.

Общие сведения о языке-4 часов

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах – 18 час

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Служебные и самостоятельные части речи. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. Глагол, причастие, деепричастие. Наречие. Слова категории состояния. Предлог. Союз. Частица. Синтаксис. Пунктуация. Орфография. Употребление знаков препинания

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по русскому языку для 9-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивают реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО как создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи
Международное значение русского языка (1 ч)				
1	Международное значение русского языка. Понятие «мировой язык», критерии выдвижения языка на роль мирового.	1		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ (11 ч)				
2	Фонетика	1		
3	Р/р. Лексикология и фразеология.	1		1
4	Р/р. Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?»	1		1
5	Морфемика. Словообразование.	1		
6	Морфология.	1		
7	Р/р. Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян»	1		1
8	Р/р. Написание сочинения по картине В.Васнецова «Баян»	1		1
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1		
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Тезисы.	1		
11	Р/р. Устное описание человека (портрет) (упр.57)	1		1
12	Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1	1	
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (3ч)				
13	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	1		
14	Основные виды сложных предложений.	1		
15	Р/р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	1		1
Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (6ч)				
16	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.	1		
17	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	1		
18	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1		
19	Р/р. Рецензия.	1		1
20	Повторение по теме "Сложносочиненные предложения"	1		
21	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».	1	1	
Сложноподчиненные предложения (28 ч)				
22	Строение сложноподчиненного предложения.	1		
23	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1		
24	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению.	1		
25	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1		

26	Р/р. Изложение. (упр.126)	1		1
27	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1		
28	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Словарный диктант (упр.150)	1		
29	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1	1	
30	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1		
31	Придаточные предложения образа действия и степени.	1		
32	Придаточные предложения образа действия и степени. Схемы предложений	1		
33	Придаточные предложения места	1		
34	Придаточные предложения времени.	1		
35	Придаточные предложения времени. Средства связи	1		
36	Р/р Написание сжатого изложения. (упр.180)	1		1
37	Р/р Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).	1		1
38	Придаточные предложения условные.	1		
39	Придаточные предложения причины.	1		
40	Придаточные предложения цели.	1		
41	Придаточные предложения сравнительные.	1		
42	Придаточные предложения уступительные.	1		
43	Придаточные предложения следствия.	1		1
44	Контрольная административная работа в формате ОГЭ	1	1	
45	Р/р. Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)	1		
46	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	1	1	
47	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	1		
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Виды придаточных.	1		
49	Р/р. Сообщение на лингвистическую тему (упр.232)	1		1
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (9ч)				
50	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.	1		
51	Р/р. Подготовка к сочинению- описанию портретов А.С.Пушкина (упр.241)	1		1
52	Р/р. Написание сочинения -сопоставительной характеристики двух портретов А.С.Пушкина.	1		1
53	Однородные придаточные.	1		
54	Схемы сложноподчинённых предложений и пунктуация при них.	1		
55	Р/р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244).	1		1
56	Р/р. Деловые бумаги.	1		1
57	Обобщение по теме «Сложноподчинённое	1		

	предложение»			
58	Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённое предложение»	1	1	
Бессоюзные сложные предложения (11 ч)				
59	Бессоюзные сложные предложения.	1		
60	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1		
61	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1		
62	Схемы бессоюзных сложных предложений с двоеточиями.	1		
63	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1		
64	Проект по теме «Тире в бессоюзном сложном предложении» (упр.277).	1		
65	Р/р. Подготовка к изложению с элементами сочинения-описания портрета. (упр.282)	1		1
66	Р/р. Написание изложения с элементами сочинения-описания портрета.	1		1
67	Р/р. Реферат	1		1
68	Обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них.	1		
69	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	1	
Сложные предложения с различными видами связи (8 ч)				
70	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1		
71	Схемы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1		
72	Составление сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1		
73	Р/р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)	1		1
74	Р/р. Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?»	1		1
75	Авторские знаки препинания.	1		
76	Р/ р. Сжатое изложение (Упр. 301)	1		1
77	Роль языка в жизни общества.	1		
Общие сведения о языке (4 ч)				
78	Язык как исторически развивающееся явление.	1		
79	Русский литературный язык.	1		
80	Стили русского литературного языка.	1		
81	Р/р. Сжатое изложение (упр.330)	1		1
Повторение (18 ч)				
82	Фонетика. Графика. Орфография.	1		
83	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1		
84	Лексикология. Фразеология. Орфография. Работа со словарями	1		
85	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1		
86	Морфемика. Словообразование. Орфография. Работа со	1		

	словарями			
87	Морфология. Орфография.	1		
88	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.	1		
89	Глагол. Причастие. Деепричастие.	1		
90	Р/р. Изложение с элементами сочинения (упр.405,406)	1		1
91	Наречие. Слова категории состояния.	1		
92	Предлог. Союз. Частица.	1		
93	Синтаксический и пунктуационный разборы.	1		
94	Р/р. Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?»	1		1
95	Употребление знаков препинания.	1		
96	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в формате ОГЭ	1	1	
97	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в формате ОГЭ	1	1	
98	Анализ ошибок			
99	Все виды разборов.Обобщение изученного в 9 классе	1		

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания школьного
методического объединения
учителей социально-гуманитарного цикла
от « 30 » « 08 » 2023 года № 1

_____ Туркова О.Л.
Подпись рук ШМО Ф.И.О.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
_____ Чарочкина Л.Н.
Подпись Ф.И.О.
« 31 » « 08 » 2023 года

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Большедолженковская средняя общеобразовательная школа»
Октябрьского района Курской области

РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО _____/Туркова О.Л. (ФИО руководителя) Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____/Чарочкина Л.Н. (ФИО руководителя) «30» августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор школы _____/Алиев М.Д (ФИО руководителя) «01» сентября 2023 г.
--	--	---

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету **"Русский язык"**
(наименование учебного предмета, курса)

Класс **9**

Уровень образования **основное общее образование**

на 2023 /2024 учебный год

Учитель **Евдокимова Любовь Владимировна, первая квалификационная категория**

Количество часов: всего **99** часов; в неделю **3** часа;

Планирование составлено на основе рабочей программы **Евдокимовой Л.В.**
утвержденной на педагогическом совете протокол № 1 от 31.08.2023

(Указать ФИО учителя, реквизиты утверждения рабочей программы с датой)

Большое Долженково, 2023 г.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План.	Факт.
Международное значение русского языка (1 ч)				
1	Международное значение русского языка. Понятие «мировой язык», критерии выдвижения языка на роль мирового.	1	01.09	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ (11 ч)				
2	Фонетика	1	04.09	
3	Р/р. Лексикология и фразеология.	1	06.09	
4	Р/р. Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?»	1	08.09	
5	Морфемика. Словообразование.	1	11.09	
6	Морфология.	1	13.09	
7	Р/р. Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян»	1	15.09	
8	Р/р. Написание сочинения по картине В.Васнецова «Баян»	1	18.09	
Т 9	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1	20.09	
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Тезисы.	1	22.09	
11	Р/р. Устное описание человека (портрет) (упр.57)	1	25.09	
12	Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1	27.09	
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (3ч)				
13	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	1	29.09	
14	Основные виды сложных предложений.	1	02.10	
15	Р/р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	1	04.10	
Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (6ч)				
16	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.	1	06.10	
17	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	1	09.10	
18	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	11.10	
19	Р/р. Рецензия.	1	13.10	
20	Повторение по теме "Сложносочиненные предложения"	1	16.10	
21	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое	1	18.10	

	предложение».			
Сложноподчиненные предложения (28 ч)				
22	Строение сложноподчиненного предложения.	1	20.10	
23	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	23.10	
24	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению.	1	25.10	
25	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1	27.10	
26	Р/р. Изложение.(упр.126)	1	08.11	
27	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	10.11	
28	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Словарный диктант (упр.150)	1	13.11	
29	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1	15.11	
30	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	17.11	
31	Придаточные предложения образа действия и степени.	1	20.11	
32	Придаточные предложения образа действия и степени. Схемы предложений	1	22.11	
33	Придаточные предложения места	1	24.11	
34	Придаточные предложения времени.	1	24.11	
35	Придаточные предложения времени. Средства связи	1	27.11	
36	Р/р Написание сжатого изложения.(упр.180)	1	29.11	
37	Р/р Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).	1	01.12	
38	Придаточные предложения условные.	1	04.12	
39	Придаточные предложения причины.	1	06.12	
40	Придаточные предложения цели.	1	08.12	
41	Придаточные предложения сравнительные.	1	11.12	
42	Придаточные предложения уступительные.	1	13.12	
43	Р/р. Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)	1	15.12	
44	Придаточные предложения следствия.	1	18.12	
45	Контрольная административная работав формате ОГЭ	1	20.12	

46	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными».	1	22.12	
47	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными».	1	25.12	
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Виды придаточных.	1	27.12	
49	Р/р. Сообщение на лингвистическую тему (упр.232)	1	29.12	
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (9ч)				
50	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.	1	10.01	
51	Р/р. Подготовка к сочинению- описанию портретов А.С.Пушкина (упр.241)	1	12.01	
52	Р/р. Написание сочинения -сопоставительной характеристики двух портретов А.С.Пушкина.	1	15.01	
53	Однородные придаточные.	1	17.01	
54	Схемы сложноподчинённых предложений и пунктуация при них.	1	19.01	
55	Р/р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244).	1	22.01	
56	Р/р. Деловые бумаги.	1	24.01	
57	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1	26.01	
58	Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённое предложение»	1	29.01	
Бессоюзные сложные предложения (11 ч)				
59	Бессоюзные сложные предложения.	1	31.01	
60	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	02.02	
61	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	05.02	
62	Схемы бессоюзных сложных предложений с двоеточиями.	1	07.02	
63	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	09.02	
64	Проект по теме «Тире в бессоюзном сложном предложении» (упр.277).	1	12.02	
65	Р/р. Подготовка к изложению с элементами сочинения- описания портрета.(упр.282)	1	14.02	
66	Р/р. Написание изложения с элементами	1	16.02	

	сочинения- описания портрета.			
67	Р/р. Реферат	1	19.02	
68	Обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них.	1	21.02	
69	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	26.02	
Сложные предложения с различными видами связи (8 ч)				
70	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1	28.02	
71	Схемы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	01.03	
72	Составление сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1	04.03	
73	Р/р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)	1	06.03	
74	Р/р. Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?»	1	11.03	
75	Авторские знаки препинания.	1	13.03	
76	Р/ р. Сжатое изложение (Упр. 301)	1	15.03	
77	Роль языка в жизни общества.	1	18.03	
Общие сведения о языке (4 ч.)				
78	Язык как исторически развивающееся явление.	1	20.03	
79	Русский литературный язык.	1	22.03	
80	Стили русского литературного языка.	1	01.04	
81	Р/р. Сжатое изложение (упр.330)	1	03.04	
Повторение (21 ч)				
82	Фонетика. Графика. Орфография.	1	05.04	
83	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1	08.04	
84	Лексикология. Фразеология. Орфография. Работа со словарями	1	10.04	
85	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	12.04	
86	Морфемика. Словообразование. Орфография. Работа со словарями	1	15.04	
87	Морфология. Орфография.	1	17.04	
88	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.	1	19.04	
89	Глагол. Причастие. Деепричастие.	1	22.04	
90	Р/р. Изложение с элементами сочинения (упр.405,406)	1	24.04	
91	Наречие. Слова категории состояния.	1	26.04	

92	Предлог. Союз. Частица.	1	29.04	
93	Синтаксический и пунктуационный разборы.	1	03.05	
94	Употребление знаков препинания	1	06.05	
95	. Р/р. Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?»	1	08.05	
96	Контрольная работа в формате ОГЭ	1	13.05	
97	Контрольная работа в формате ОГЭ (завершение)	1	15.05	
98	Анализ ошибок	1	17.05	
99	Все виды разборов. Обобщение изученного в 9 классе	1	17.05	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Большедолженковская средняя общеобразовательная школа»
Октябрьского района Курской области

Принята
на педагогическом совете
МКОУ «Большедолженковская СОШ»
от «31» августа 2023 г.
Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ
«Большедолженковская СОШ»
_____ М.Д.Алиев
Приказ № 113
от «01» сентября 2023 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по учебному предмету «Русский язык»

Класс 9

на 2022-2023 учебный год

Составитель Евдокимова Любовь Владимировна, учитель русского языка
и литературы

Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».

Контрольный диктант после раздела «Повторение»

По реке

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперед.

Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке.

Мы плыла медленно по течению реки, почти не работая веслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защелкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костер и до утра обогрелись, сушились и обсуждали ночное приключение. (174 слова)

Грамматическое задание

1. Записать слова в транскрипции:

окрестности, надеялись, деревенька, работал.

2. Фонетический разбор слова:

1 вариант: обсуждали

2 вариант: вперёд

3. Морфемный разбор слов:

1 вариант: натолкнувшись, сушились, влажный

2 вариант: прерываемая, вытащили, ночное

4. Синтаксический разбор предложений (1-й абзац):

1 вариант: Мы плыла медленно по течению реки, почти не работая веслами. Мы плыла медленно по течению реки, почти не работая веслами.

2 вариант: Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности.

Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».

Вариант 1

1. Укажите неверное утверждение.

- 1) Предложение является сложным, если в нем несколько грамматических основ.
- 2) Простые предложения соединяются в сложные только при помощи союзов или союзных слов.
- 3) В сложносочинённом предложении простые предложения равноправны по смыслу.
- 4) Запятая между частями сложного предложения не ставится, если части имеют общий член

2. Найдите сложное предложение.

- 1) По всей округе ливни льют, веревки из дождинок вьют.

- 2) Сыпучий снег летит на плечи, над головою сучья гнет.
- 3). Огород внизу начинает чернеть, а в лесу бело.
- 4) Пройдя весь маршрут успешно, туристы возвращались домой

3. Укажите, в каких примерах союз и соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Пыль вихрем неслась по дороге и месяц совсем затуманился.
- 2) Вечерняя прохлада и тишина сходили на степь.
- 3) Мать проснулась и испуганно что-то спросила спросонок.
- 4) Я бродил подолгу и видел много примет осени.

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Усевшись, наклоняемся друг к другу головами () И начинаем говорить вполголоса.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3). Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Воздух совершенно прозрачен, и простым глазом заметны его переливы в ярком утреннем свете солнца.
- 2) Целую жизнь он потом если не рассказывал, то вспоминал этот цветок.
- 3) Дон лился, легко позванивая на перекатах и серебрясь от ветра вместе с листьями раки.
- 4) Блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился светом ярко – красного пламени.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- 1) Что-то зашумело в верхушках деревьев и несколько мокрых безжизненных листьев упало на влажную землю
- 2) Вдалеке гремел гром и ливень стоял сплошной стеной.
- 3) Ветер к утру ослабел и снег перестал..
- 4) Осень и с деревьев опадают листья в воздухе потянулась паутина.

7. На месте каких цифр нужно поставить запяты?

Снег летит (5) и с сосен (6) и с берёз (7) и весь лес вот-вот запыхает белым пожаром.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Прочитайте Гоголя, и вы почувствуете в нём старика.
- 2) Из лесу доносится тревожный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределённый звук.

3) Давно морозы сковали землю, да навалило снегу, и лес стоит в своей мрачной сосредоточенности.

4) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.

9. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Конюшни полны были дорожных лошадей(1) дворы (2) и сараи загромождены разными экипажами. В 9 часов утра заблаговестили к обедне(3) и все потянули съ к новой каменной церкви.

10. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

1) Архип взял свечку из рук барина, отыскал за печкою фонарь, засветил его, и оба тихо сошли с крыльца, и пошли около двора.

2) Сторож начал бить в чугунную доску, собаки залаяли.

3) Бабы с криком спешили спасти свою рухлядь, ребятишки прыгали, любуясь на пожар.

4) Маша имела прекрасный голос, и большие музыкальные способности, Дефорж вызвался давать ей уроки.

Вариант 2

1. Найдите, в каких примерах части ССП связывает противительный союз.

1) Не то это были вспышки далеких взрывов, не то сверкали зарницы.

2) Тяжело складывались слова, да еще волнение мешало говорить.

3) Послали его с донесением, да время очень тревожное.

4) Отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги.

2. Укажите ССП, между частями которых не нужна запятая, так как имеется общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).

1) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.

2) В зеркальных стеклах качались сосны и плыли серые облака.

3) И краски не яркие и звуки не резки.

4) Солнышко село и зорька погасла.

3. Найдите ССП, в которых есть пунктуационные ошибки.

1) Восход поднимался и падал опять, и лошадь устала степями скакать.

2) Всю ночь бушевала буря и хлестал громко дождь.

3) Гремела атака и пули свистели, и ровно строчил пулемет.

4) В это время в непроглядной тени оврага блеснуло несколько вспышек, и раскатились выстрелы.

4. Найдите предложение, в котором сочинительный союз не соединяет части сложного предложения.

1) Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.

- 2) Глядел мальчик очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила.
- 3) Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам.
- 4) Тяжело складывались слова да ещё волнение мешало говорить.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Полина любила находиться в кабинете мужа или в библиотеке.
- 2) Теплое, пасмурное утро, и чуть-чуть моросит.
- 3) Картины Шишкина известны как в нашей стране, так и за рубежом.
- 4) Извозчик неутомимо погонял лошадей да во всё горло распевал песни.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- 1) Прошёл короткий ливень и на улицах запахло горькой сладостью берёзовых почек.
- 2) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- 3) Вчера утомленный ходьбой по болоту зашёл я в сарай и уснул глубоко.
- 4) В тишине сбивчиво поют колокольчики на шеях оленей и звенит холодный ручей.

7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Гущин набирается смелости(1) и задает вопрос тихим(2) и робким голосом.

Лесные ягоды лучше всего собирать(3) или утром (4) или вечером.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Веселее и громче всех смеялся сам студент, он же скорее всех и перестал.
- 2) Белые обочины тучи клубились, и снежно блестели, но чёрная вершина была грозна своей неподвижностью.
- 3) Споры шляпочных грибов очень мелкие и легкие и переносятся потоком воздуха.
- 4) Солнце садилось в травы, туман и росы, и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья.

9. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Кругом царит полумрак, а вода совершенно неподвижна.
- 2) Медленно поднялся я по ступенькам лестницы и прислонился к перилам.
- 3) Не то стучат топоры, не то стук колотушки сторожа раздаётся в морозном воздухе.
- 4) Последние тени сливались, да мгла глядела, слепая, необъятная.

10. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Осторожно ходит по комнатам садовник(2) растапливая печи (3) и (4) дрова трещат(5) и стреляют. Кукушка выскакивает из часов (6) и насмешливо-грустно кукует над тобою в пустом доме.

Ответы

ВАРИАНТ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	1	4	3	2	6,7	1	1,3	1,4
2	3,4	2	3	3	1,4	4	4	2	2	2,3

Критерии оценивания

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Всего баллов – 10

«5» - 9-10 б

«4» - 7-8 б

«3» - 5-6 б

«2» - менее 5 б

Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».

ВАРИАНТ 1

1. Распределить признаки придаточного определительного и придаточного изъяснительного предложения в таблицу при помощи цифр.

1. Отвечают на вопросы какой? какая? какое?
2. Придаточное отвечает на вопросы падежей.
3. Придаточные присоединяются к главному предложению с помощью 3 средств: союзов, союзных слов, частицы *ли*, употреблённой в значении союза.
4. Относятся к именам существительным.
5. Придаточные присоединяются к главному при помощи союзных слов.
6. Контактные слова имеют значения речи, мысли, внутреннего состояния.
7. Придаточные всегда стоят после существительного, к которому относятся.
8. Придаточное относится к контактному слову. В роли контактных слов обычно выступают глаголы, реже другие части речи.
9. Придаточные обычно стоят после слова, к которому относятся. Однако возможна и их позиция перед главным словом.
10. Придаточные занимают место после главного предложения или в его середине.

Что общего у придаточного изъяснительного и придаточного определительного?

2. Составьте сложноподчиненные предложения с придаточными определительными по следующим схемам:

- 1.[... указ. сл. + суц.], (какой ...).

2.[... указ. сл. + сущ.], (который ...).

3.[...сущ.], (где ...).

4.[...каждый], (кто ...).

3. Спишите, укажите вид придаточного предложения в СПП, постройте схемы. (знаки препинания не расставлены).

1. Среди виденного мною прекрасного я не нашёл ничего такого что было бы хоть сколько-нибудь лучше правды.

2) О том что случилось вчера старушке не сообщили.

3. Герои наши встретились в той оранжерее что располагалась с южной стороны здания.

4. Небольшая скамейка стояла на круглой площадке откуда открывался прелестный вид на море.

5. В ясный день вы увидите в лесу как осенняя паутина блестит на солнце.

6. Трех сосен которые так любил Пушкин в Михайловском сейчас нет.

7. Мы спросили когда нам прийти снова.

8. Я собирался в самую глушь где стоял заброшенный дом и читал.

9. Я тот кто никого не любит.

10. Мы расположились у того дерева что растет около воды.

4. Из данных простых предложений составьте и запишите одно СПП с придаточным определительным и обособленным определением в одной из частей, подчеркните грамматические основы, постройте схему.

Над морем высится гора. Она похожа на медведя. Медведь будто пьёт воду.

5. Укажите, каким членом предложения является союзное слово:

Лакей проводил меня в очень красивую комнату, которая была у инженера гостиной и в то же время рабочим кабинетом..

1. подлежащее; 2) дополнение; 3) определение; 4) обстоятельство.

6. Расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены предложения, построить схемы предложений, определить вид придаточного.

1. Он рассказал нам как найти его жилище и предложил остановиться у него в доме.

2. Где-то высоко в темноте промчался реактивный самолет с шумом который в иные времена был бы под силу лишь ветру и морю в жестокий шторм.

3. Местами брусники было так много что целые площади казались как будто окрашенными в бордовый цвет.

4. Там где стояла палатка торчали одни жерди и лежала примятая трава.

5. Когда пробило девять часов я не мог усидеть в комнате оделся и вышел.

6. Грибы составляют питательную, вкусную и здоровую пищу если они употребляются не в излишестве.
7. Нужно было остановить лошадь так как наша прямая дорога обрывалась и шла вниз по крутому, поросшему кустарником скату.
8. Для того чтобы вывезти группу учащихся нужен был всего один автобус.
9. Несмотря на то что было холодно снег на воротнике таял весьма заметно.
10. Солнце ярко блеснуло ему в глаза так что больно стало глядеть.

ВАРИАНТ 2

1. Распределить признаки придаточного определительного и придаточного изъяснительного предложения в таблицу при помощи цифр.

1. Отвечают на вопросы какой? какая? какое?
2. Придаточное отвечает на вопросы падежей.
3. Придаточные присоединяются к главному предложению с помощью 3 средств: союзов, союзных слов, частицы ли, употреблённой в значении союза.
4. Относятся к именам существительным.
5. Придаточные присоединяются к главному при помощи союзных слов.
6. Контактные слова имеют значения речи, мысли, внутреннего состояния.
7. Придаточные всегда стоят после существительного, к которому относятся.
8. Придаточное относится к контактному слову. В роли контактных слов обычно выступают глаголы, реже другие части речи.
9. Придаточные обычно стоят после слова, к которому относятся. Однако возможна и их позиция перед главным словом.
10. Придаточные занимают место после главного предложения или в его середине.

Что общего у придаточного изъяснительного и придаточного определительного?

2. Составьте сложноподчиненные предложения с придаточными определительными по следующим схемам:

- 1.[... указ. сл. + сущ.], (какой ...).
- 2.[... указ. сл. + сущ.], (который ...).
- 3.[...сущ.], (где ...).
- 4.[...каждый], (кто ...).

3. Спишите, укажите вид придаточного предложения в СПП, постройте схемы. (знаки препинания не расставлены).

- 1) Краснолапые аисты крича и хлопая крыльями опускались в гнёзда откуда навстречу им тянулись жадно раскрытые клювы птенцов.
- 2) Вечерний залитый огнями город походил на опрокинутое ночное небо где звезда самой последней величины горела как первостепенная.
- 3) Кто малого не может тому и большее невозможно.
- 4) Мы поинтересовались о том какие сувениры туристы привезли из Африки.
5. Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел изгнанником два года незаметных.
6. Из глубокой балки, где сгущался мрак, повеяло холодом.
7. Я очень рано понял, что человека поддерживает вера в Бога. 8. Молодость хороша тем, что она имеет будущее.
9. Лес, что находился поблизости, был полон грибов и ягод.
10. Я давно не посещал те места, где прошла моя юность.

4. Из данных простых предложений составьте и запишите одно СПП с придаточным определительным и обособленным определением в одной из частей, подчеркните грамматические основы, постройте схему.

Степь покрыта нежными фиалками. Они испускают тончайший аромат. Он выделяется среди других запахов весны.

5. Укажите, каким членом предложения является союзное слово:

Пегий теленок, который был привязан возле чьего – то двора, заметался на веревке.

А) подлежащее; В) дополнение; С) определение; Д) обстоятельство.

6. Расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены предложения, построить схемы предложений, определить вид придаточного.

1. Светлана не терпела чтобы к ней относились безразлично и старалась при всяком случае завоевать расположение Агафонова.
2. Вешнее солнышко приветливо глядело с голубого неба по которому двигались перистые облачка и пригревало изрядно.
3. Машины были так близко что ему в лицо пахнуло теплым смрадом газолиновой гари.
4. Только в той стороне откуда подымались все новые звезды чувствовалось приближение рассвета.
5. Когда прожекторный луч падал в заросли пронзительно вспыхивали хрустальными фонтанами обледеневшие деревья.
6. Тигр не боится огня и смело подходит к биваку если на нем тихо.

7. Как-то в начале марта он нашел время и возможность забежать домой так как был послан с поручением в город.
8. Он пришел к нам затем чтобы получить совет.
9. Хотя виски уже серебрятся но с виду капитан еще моложав.
10. Я тронул лошадь поводом но она вдруг шарахнулась в сторону так что я едва усидел.

Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».

1. Какое значение имеют придаточные обстоятельственные?

- А) дополнения.
- Б) определения.
- В) о обстоятельства.
- Г) сказуемого.

2. Сколько значений имеют придаточные обстоятельственные?

- А) 8.
- Б) 9.
- В) 10.
- Г) 11.

3. Какой пункт в данном перечне лишний?

- А) придаточные уступки.
- Б) придаточные места.
- В) придаточные условия.
- Г) придаточные определения.

4. Отметьте предложение, не являющееся сложноподчиненным с придаточным обстоятельственным:

- А) Все замолчали, чтобы услышать тихий сток.
- Б) Я не знаю точно, выполню ли я задания.
- В) Снег занес дверь, так что выйти на улицу было невозможно.
- Г) Мы пошли туда, куда нам указал сторож.

5. Какие союзы используются в придаточном уступки?

- А) так что.
- Б) потому что, оттого.
- В) словно, точно.
- Г) пусть, пускай.

6. Какие союзы не являются словами придаточного места?

- А) почему.
- Б) где.

- В) куда.
- Г) откуда.

7. **Определите, к какому типу относятся данные союзные слова: точно, будто, словно, как?**

- А) придаточные сравнения.
- Б) придаточные условия.
- В) придаточные места.
- Г) придаточные времени.

8. **Определите, какое предложение из перечисленных лишнее.**

- А) Потому что мороз был слишком силен, у нас отменили занятия.
- Б) Я не написал сочинение вследствие того, что у нас дома случился пожар.
- В) Розы расцвели так пышно, что даже старик заметил это.
- Г) Так как я не выполнил домашнего задания, мне необязательно идти на уроки.

9. **С помощью чего присоединяются придаточные предложения к главным в большинстве случаев?**

- А) с помощью предлогов.
- Б) с помощью союзов.
- В) с помощью союзных слов.
- Г) бессоюзно.

10. **В каких видах придаточных обстоятельственных используются исключительно союзные слова?**

- А) придаточные уступки и условия.
- Б) придаточные образа действия и уступки.
- В) придаточные места и времени.
- Г) придаточные места, образа действия и степени.

Ключи к тесту:

- 1-в
- 2-б
- 3-г
- 4-б
- 5-г
- 6-а
- 7-а
- 8-в
- 9-б
- 10-г

Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённое предложение»

Литературная работа чрезвычайно индивидуальна. Лев Толстой не ездил в творческие командировки, но обладал гениальным душевным опытом, прожив сложнейшую жизнь. Иван Бунин исколесил половину мира, но лучшие вещи написаны им не о путешествиях, а о России, по которой он тосковал на чужбине и которую чувствовал,

помнил и знал превосходно. Если у писателя не было биографии, он не способен создать ее искусственно, он может ее только пополнить. Между тем бытие наше настолько насыщено, что необходимо лишь подробно осмысливать его. Материал лежит везде. Оторванность от действительности — это не норма, а болезнь, и довольно редкая. Мне не совсем понятно, что значит ездить за сбором материала намеренно, задавшись целью написать роман или повесть. Как это можно отобрать и выбрать живую жизнь, не являясь ее действующим лицом? Боюсь, что таким образом возникает опасность втиснуть необъятное в железный корсет иллюстративности. Нужно, разумеется, ездить и жить некоторое время вдаль от письменного стола, но быть как все, ничем не выделяясь, жить не как писатель. Никто не должен видеть твоего блокнота. Ездить необходимо для того, чтобы полнее ощутить реальные детали, звуки, запахи времени. Можно, наконец, поехать по какому-то внутреннему толчку, ожидая некой искры возбуждения в самом себе — где-то далеко от Москвы, в незнакомых местах, уже мучаясь чем-то, а не раскрыв заранее блокнот с готовностью «взбодрить повестушку», как когда-то хорошо сказал Твардовский.

(По Ю. Бондареву) (211 слов)

Задание:

Выпишите сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Графически объясните постановку знаков препинания.

Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»

Кусака

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и, промокшая, грязная, вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы и заглянув в стеклянную дверь, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождём лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго ещё печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звенящей, острой, как отчаяние, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезал тьму, и, замирая, понёсся над обнажёнными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвётся к свету сама беспросветно-тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу. (160 слов) (По Л. Андрееву)

Грамматическое задание:

- 1) Озаглавить текст.
- 2) Произвести синтаксический разбор второго предложения (со схемой).
- 3) Сделать пунктуационный разбор второго предложения третьего абзаца.
- 4) Морфемный разбор слов: бесшумно, приподнявшись, надвигаться, отовсюду, монотонный, озарял.

Промежуточная аттестация. Контрольная работа в формате ОГЭ

Прочитайте текст и выполните задания 1-10.

(1) Это была обыкновенная школьная тетрадка для рисования, найденная мною в куче мусора. (2) Все её страницы были разрисованы красками, прилежно, тщательно и трудолюбиво. (3) Я перевёртывал хрупкую на морозе бумагу, заиндевелые яркие и холодные наивные листы.

(4) И я рисовал когда-то – давно это было, – примостясь у керосиновой лампы на обеденном столе. (5) От прикосновения волшебных кисточек оживал мёртвый богатырь сказки, как бы спрыснутый живой водой. (6) Акварельные краски, похожие на женские пуговицы, лежали в белой жестяной коробке. (7) Иван Царевич на Сером Волке скакал по еловому лесу. (8) Ёлки были меньше Серого Волка. (9) Иван Царевич сидел верхом на Волке так, как эвенки ездят на оленях, почти касаясь пятками мха. (10) Дым пружинной поднимался к небу, и птички, как отчёркнутые галочки, виднелись в синем звёздном небе.

(11) И чем сильнее я вспоминал своё детство, тем яснее понимал, что детство моё не повторится, что я не встречу и тени его в чужой ребяческой тетради.

(12) Это была грозная тетрадь – она поразила меня.

(13) Северный город был деревянным, заборы и стены домов красились светлой охрой, и кисточка юного художника честно повторила этот жёлтый цвет везде, где мальчик хотел говорить об уличных зданиях, об изделии рук человеческих.

(14) В тетрадке было много, очень много заборов. (15) Люди и дома почти на каждом рисунке были огорожены жёлтыми ровными заборами, обвитыми чёрными линиями колючей проволоки. (16) Железные нити казённого образца покрывали все заборы в детской тетрадке.

(17) Около забора стояли люди. (18) Они не были ни крестьянами, ни рабочими, ни охотниками – это были конвойные и часовые с винтовками. (19) Дождевые будки-грибы, около которых юный художник разместил конвойных и часовых, стояли у подножья огромных караульных вышек, и на вышках ходили солдаты, блестели винтовочные стволы.

(20) Тетрадка была невелика, но мальчик успел нарисовать в ней все времена года своего родного города.

(21) Яркая земля, однотонно-зелёная, и синее-синее небо, свежее, чистое и ясное. (22) Закаты и восходы были добротны алыми, и это, конечно, не было детским неумением найти полутона, цветовые переходы, раскрыть секреты светотени.

(23) Сочетания красок в школьной тетради были правдивым изображением неба Дальнего Севера, краски которого необычайно чисты и ясны и не имеют полутонов.

(24)И в зимних рисунках ребёнок не отошёл от истины. (25)Зелень исчезла. (26)Деревья были чёрными и голыми. (27)Это были лиственницы, а не сосны и ёлки моего детства.

(28)Шла северная охота; зубастая немецкая овчарка натягивала поводок, который держал в руке Иван Царевич. (29)Он был в шапке-ушанке военного образца, в белом овчинном полушубке, в валенках и в глубоких рукавицах – крагах, как их называют на Дальнем Севере. (30)За плечами Ивана Царевича висел автомат. (31)Голые треугольные деревья были затыканы в снег.

(32)Ребёнок ничего не увидел, ничего не запомнил, кроме жёлтых домов, колючей проволоки, вышек, овчарок, конвоиров с автоматами и синего-синего неба. (33)Эта тетрадь для рисования отражала суровый внутренний мир юного художника.

(По В. Т. Шаламову)*

* Шаламов Варлам Тихонович (1907–1982) – русский советский писатель, прозаик, поэт.

Ответами к заданиям 1–10 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **сравнение**.

1. Голые треугольные деревья были затыканы в снег.

2. Это были лиственницы, а не сосны и ёлки моего детства.

3. Дым пружинной поднимался к небу, и птички, как отчёркнутые галочки, виднелись в синем звёздном небе.

4. Яркая земля, однотонно-зелёная, и синее-синее небо, свежее, чистое и ясное.

2. Из предложений 10-12 выпишите слово, правописание приставки которого зависит от **звонкости/глухости** следующего согласного. _____

3. Из предложений 4-7 выпишите слово(а), правописание приставки(ок) которого(ых) зависит от её значения. _____

4. Из предложений 12-14 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** является исключением из правила.

5. Из предложений 19-21 выпишите слово с **чередующимся гласным** в корне.

6. Замените словосочетание «**уличных зданиях**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Укажите количество **грамматических основ** предложении 13. Ответ запишите цифрой. _____

8. Из предложения 15 выпишите **грамматическую основу**.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) **приводной конструкции**.

- (21) *Яркая земля, однотонно-зелёная¹, и синее-синее небо², свежее³, чистое и ясное.*
(22) *Закаты и восходы были добротны алыми⁴, и это⁵, конечно⁶, не было детским неумением найти полутона⁷, цветовые переходы⁸, раскрыть секреты светотени.*
(23) *Сочетания красок в школьной тетради были правдивым изображением неба Дальнего Севера⁹, краски которого необычайно чисты и ясны и не имеют полутонов.*

10. Замените разговорное слово «**перевёртывал**» в предложении 3 стилистически нейтральным **синонимом**. _____

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

- (18) *Они не были ни крестьянами¹, ни рабочими², ни охотниками – это были конвойные и часовые с винтовками.* (19) *Дождевые будки-грибы³, около которых юный художник разместил конвойных и часовых⁴, стояли у подножья огромных караульных вышек⁵, и на вышках ходили солдаты⁶, блестели винтовочные стволы.*
(20) *Тетрадка была невелика⁷, но мальчик успел нарисовать в ней все времена года своего родного города.*

12. Среди предложений 24–29 найдите **сложное предложение с бессоюзной, союзной подчинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

13. Среди предложений 10–13 найдите **сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

Ключ к заданиям

№	ответ
1	3
2	Вспоминал
3	Примостясь, прикосновения
4	Деревянным
5	Блестели
6	О зданиях улиц
7	4
8	Люди и дома были огорожены
9	56
10	переворачивал
11	57
12	28
13	11